

MÁS COMENTARIOS

del alumnado del IES Martina Bescós, Cuarte de Huerva,



sobre el poema n.º 14B, *Aunque tú no lo sepas*, de Luis García Montero

Este poema me ha gustado bastante porque me parece curioso que hable de un sueño. Además, me he sentido algo identificada con el autor porque ¿Quién no ha imaginado una vida con alguien alguna vez? o ¿Quién no se ha imaginado al menos una situación con alguien, o un escenario falso? Este poema también expresa deseo, y quizás de imaginar tantas veces situaciones tan cotidianas y simples, se llega a cumplir algo, a mí me ha pasado. (Lorena Mateo Lahuerta, 2º ESO C)

Este poema nos hace reflexionar sobre la convivencia mutua entre los sueños y la realidad. Y nos demuestra que nuestros sueños se pueden construir partiendo de la realidad como un muro de ladrillo cubierto por rosas rojas. (Anna Berbig, 2º ESO G)

Es un poema muy bonito, porque se imagina cosas muy bonitas con la persona de la que se ha enamorado y te inspira a confiar más en el amor y pensar que hay alguien que piensa en ti y se imagina esas cosas contigo. (Adrián Jiménez, 3º ESO A)

Me he sentido muy identificado con el autor del poema, ya que me ha pasado algo parecido recientemente. También me hace recordar a esas personas que ya no están y que eran muy importantes para mí. En conclusión, el poema me ha hecho sentir muchos sentimientos a la vez y eso me ha gustado mucho. (Juan Luis Pruaño, 2º ESO B)

Me ha gustado mucho el poema y su significado para mí, habla de un amor no correspondido y aunque en parte sea triste, me parece muy bonita la ilusión que tiene de compartir sus días con ella. El poema me recuerda a esas veces en las que estamos haciendo algo solos y pensamos con quién nos gustaría compartir ese momento. (Victoria Samaniego, 3º ESO C)

El autor expresa sus sentimientos hacia una mujer con la cual le hubiese gustado tener una vida, pero nunca ha tenido la suerte de coincidir con ella, más allá de en sus pensamientos y en sus sueños; imaginando un día a día a su lado. (Angélica Casado, 4º ESO B)

Es un poema muy emotivo en el que el autor está enamorado de una mujer a la que le gustaría contarle todos sus sentimientos. Él es real y ella sólo existe en su pensamiento, por eso está triste, porque nunca podrá conocer a esa mujer en la realidad. (Ayla López, 4º ESO B)

En el poema se habla sobre una persona que ha estado enamorada toda su vida de alguien, con quien incluso ha interactuado, y no le ha dicho nada. Creo que es un poema muy fácil de entender y con el que te puedes sentir identificado. (Hugo García, 4º ESO B)

Me ha gustado el poema, ya que habla del amor que esa persona siente y la otra persona no lo sabe. Esto se ve reflejado en el título, «Aunque tú no lo sepas». El autor no se atreve a decírselo a esa persona, pero es capaz de escribir este poema. (Miranda Lezcano, 4º ESO B)

Es interesante la de vidas paralelas que ha podido imaginar la gente, que a lo mejor ni conocen. En la de sitios que has podido estar y no saberlo. (Lucas Aguaviva Rodríguez, 1º ESO C)

El autor imagina una vida perfecta con la persona que ama, hoy en día me pasa lo mismo que cuenta en este poema. (Daniel Romeo, 1º ESO C)

Este poema expresa el deseo del autor de tener el amor de aquella persona, que, en sus sueños, ha vivido tantas aventuras con él. Expresa esa difusa línea entre sueño y una ambiciosa realidad. (Pablo Elías, 2º ESO G)

Este poema me ha hecho pensar en todo lo que pasa en el día a día, pues habla de acciones cotidianas que realizamos, pero todo se lleva a cabo en un sueño, en otra realidad, esa que todos hemos vivido alguna vez, esperando que algún día se haga real. (Alicia García, 2º ESO G)

Hay veces que quieres tanto algo o a alguien que piensas que suceden cosas, pero en realidad solo ha sido un sueño, pero ha sido tan real que crees que ha sucedido de verdad. En este poema se mezcla la realidad con el sueño anhelado. (Mario Lambea, 2º ESO G)