



Leer juntos poesía

En ciento treinta centros educativos de Aragón

[Y AQUELLA MAÑANA]

Miguel Ángel Rodríguez Betrán (Mérida, 1972)

Y aquella mañana
se quisieron querer
café largo con gotas
de saliva y miel.
Besos con perfume de albahaca
sobre su piel
se juraron la vida
una mañana de día diez.
Y todos los años se buscan
en las gotas de aquel café...

Entre cosas y miel (2022)



Miguel Ángel Rodríguez Betrán. Nació en Extremadura «por accidente» en 1972, ya que lleva «toda la vida» en Huesca y se considera un oscense de sentimiento con sangre de Monegros (su madre era de Bujaraloz, lugar donde reside actualmente). De hecho, llegó a ser presidente en 1996 de la peña Alegría Laurentina. Hasta hace tres años había leído muy poca poesía y no había escrito nunca pero una amiga suya lo convenció para participar en un grupo de Facebook de Zaragoza donde la gente

hacía sus pinitos con la poesía. Allí coincidió con otros camioneros, fontaneros, peluqueros, taxistas... que se levantan por la mañana, escriben algo y lo publican.

Tanto se enganchó que decidió crear su propio grupo en Huesca. Y de los nombres de aquellos dos clubes de lectura virtuales nació el de su poemario (*Entre cosas y miel*). Su poesía sale «de las tripas» y está inspirada en los «momentos duros» que se ha encontrado en su vida. Asegura que poner todo eso negro sobre blanco le ha ayudado mucho.

Me recuerda a las fiestas de San Lorenzo y al chupinazo del día 10. Me ha gustado porque representa a Huesca. (Lucía López, 1.º ESO A)

El poema «Y aquella mañana» me ha parecido muy bonito porque se lo está dedicando a la mejor semana, para mí, del año que son las fiestas mayores de Huesca, San Lorenzo. Me parece muy bien que hable de San Lorenzo porque así las fiestas se dan a conocer y anima a la gente a que vaya a vivirlas con igual ilusión que nosotros. (Candela Fañanás, 4.º ESO D)

Representa las promesas que se hacen el día 10 de agosto en San Lorenzo. Me trae recuerdos de la fiesta. (Arturo Blasco, 2.º ESO A)

Cuando he leído este poema he entendido que después de que el amor de dos personas florece y se demuestran su amor, esto nunca jamás debe pasar desapercibido y amarse cada día como el primero. (Mayelin Vivieca, 4.º ESO D)

Me gusta mucho pero si no fuera por mis compañeros no lo habría entendido, ya que nunca he celebrado San Lorenzo. (Hajar Nassabi, 1.º ESO A)

Es hermoso cómo el poema captura con dulzura la magia de un amor que revive cada mañana de San Lorenzo. (Aya Belahbib, 4.º ESO A)

Yo creo que habla de una pareja en San Lorenzo, y que las lágrimas de café serán o las lágrimas de San Lorenzo...o lo del café no lo entiendo. (Ana Franco, 1.º ESO A)

Este poema me transmite nostalgia, felicidad, tristeza, ya que significa que no se volvieron a ver. Es muy conmovedor. (Inas Kilany, 4.º ESO B)

Alumnado del IES Sierra de Guara, Huesca

Más comentarios del alumnado del IES Sierra de Guara en el blog de [Poesía para llevar](#)

Poesía para llevar está en las bibliotecas de los centros y en:

