



Leer juntos poesía

En ciento treinta centros educativos de Aragón

## ¿CREER O CREAR?

Daniel Gómez, *D.Etéreo* (Zaragoza, 1989)

[...]

Y creo en ti, en mí,  
 en el nosotros que un día inundó mi pecho  
 y que hoy se conforma cuando chispea un beso,  
 o cae granizo de una discusión que me haga  
 sentir vivo.

Creo, en las palabras y en los gestos,  
 en la comunión entre ambas  
 y en el divorcio,  
 cuando no pueden seguir el mismo fin.

Creo, en la poesía como en los callos de mis  
 manos.

Creo, en la poesía como en las ojeras del espejo,  
 en las canas de la abuela y en los guisos de  
 cuchara.

Creo en la poesía como en la bondad del pueblo.

Creo demasiado.

Y por eso, quizá, no me creo casi... ni a mí mismo.

*Ego-istmos* (2022)



**Dani Etéreo** se define a sí mismo como un *juntapalabras*, un *slammer*, currela e intento de buena persona. Y lo cierto es que puede ser todo eso y mucho más, porque inquieto impar como es organiza eventos para asociaciones varias tales *Versos para poblar* o *La casa de Zitas*; además fundó los grupos *PoetiJazz* de carácter poético-musical, así como *Enfrentamiento poético* donde el verso y la competición se entremezclan en divertido formato.

A D. Etéreo le gusta moverse así lo testimonia que haya actuado por (casi) toda España realizando proyectos y talleres culturales en colegios, residencias e institutos. Sobre su obra publicada, encontramos *A lo hecho, verso* (2016), *Réquiem* (2016), *Soliloquio* (2018), *Etéreocardiograma* (2020) y *Ego-istmos* (2022).

*Creo que el poema es chulísimo y me ha gustado mucho.* (Sara T., 2.º ESO)

*Las palabras se pueden tocar con las manos.* (Marisol N., 2.º ESO)

*Este poema es sabio e interesante. El poeta expresa cómo es la vida.* (Santiago P., 2.º ESO)

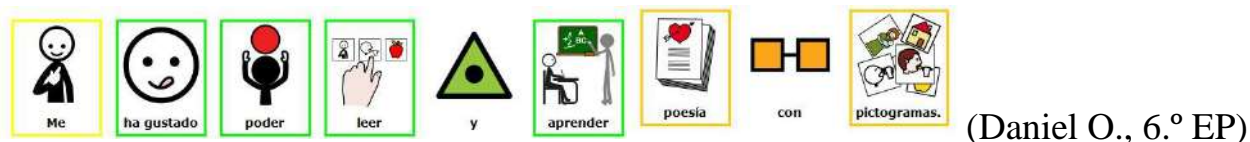
*El poeta expresa verdades como puños.* (Álvaro Y., 3.º ESO)

*Me ha sorprendido mucho porque es algo tentador y diferente a otros poemas.* (David T., 1.º CFGB)

*Me ha parecido muy interesante, me ha hecho pensar en los colores e imaginarlos todos juntos. Parece una canción donde todo se junta.* (Faustina D., 1.º CFGB)



(Bianca L., 6.º EP)



(Daniel O., 6.º EP)

**Alumnado del Colegio La Purísima, Zaragoza**

Poesía para llevar está en las bibliotecas de los centros y en:

