poesía para llevar
Leer juntos poesía
En ciento treinta centros educativos de Aragón

POEMAS GANADORES DEL CONCURSO POESÍA PARA LLEVAR 2024-2025

NUESTRA POÉTICA FUTURA

«Me inclino hacia las líneas de mis propias palabras
Se acortan y se alargan.
Es el ritmo del mundo».

Álvaro Pombo, *Protocolos (1973-2003)*

Estos versos de Álvaro Pombo, último ganador del premio Cervantes, describen a la perfección los versos que vais a encontrar en este especial. reflejan Los poemas ganadores del concurso literario *Nuestra Poética Futura* se acortan y se alargan según el ritmo del mundo. Cada uno de estos poemas muestra la gran variedad que hay en nuestras aulas. ¿En qué otro lugar podrían coincidir los versos de alumnado y profesorado de la ESO, Bachillerato, CPEPA y CPEE?

En esta edición han participado 37 centros con 73 poemas, distribuidos entre las cinco categorías del premio. La participación ha sido una de las más altas de los últimos años y confirma la buena vida de la poesía en nuestras aulas.

Enhorabuena a las personas ganadoras y a todas las que han participado Esperamos seguir disfrutando de vuestros versos en el futuro.

Primer premio
Categoría I
1.º a 3.º ESO y FPB

LA ALEGRÍA

La alegría es un sol en la mañana,
un río que en su cauce va danzando,
es risa que se eleva susurrando,
mil notas de una música lejana.

Es luz que en la tormenta no se apaga,
es fuego que en el pecho centellea,
es brisa que acaricia y que flaquea,
más nunca de su esencia se deshaga.

No es solo un pasajero sentimiento,
ni sombra que al final se desvanece,
es llama que ilumina el pensamiento.

Y aun cuando el tiempo ruge y todo cese,
la alegría en el alma como un viento,
renace con la fuerza que estremece.

Olalla Cano Alonso (2.º ESO F)
IES Bajo Aragón, Alcañiz

Segundo premio
Categoría I
1.º a 3.º ESO y FPB

EL SUSURRO DE LA TIERRA

El río murmura, la brisa susurra,
el bosque despierta con dulce fulgor.
Las hojas danzan, la flor se estira,
el sol las besa con tibio esplendor.

La lluvia suspira su canto escondido,
nutriendo la tierra de vida y amor.
Naturaleza, latido infinito,
un alma eterna de luz y color.

Bajo su sombra descansa la vida,
creciendo con calma, sin miedo al reloj.

En su abrazo todo se olvida,
pues en su esencia no existe el adiós**.**

Leyre Casajus, (1.º ESO A)
IES Biello Aragón, Sabiñánigo

Tercer premio
Categoría I
1.º a 3.º ESO y FPB

PARA MI YO DEL PASADO

Hola, pequeña, ¿qué tal estás?
¿Dónde está ese flequillo que le gustaba a mamá?
¿Dónde está ese pelo amarillo como un girasol?
¿Dónde está esa niña que jugaba con su caracol?
¿Dónde están esas tardes divertidas con papá?
Dime, ¿dónde está?

¿Dónde están las discusiones con el tato?
¿Dónde están las excursiones a la montaña?
¿Dónde está esa chica sin miedo a las arañas?
Y dime, ¿dónde está?

¿Dónde están las carreras descalzas por casa?
¿Dónde están los dibujos feos que le hacías a la yaya?
¿Dónde está esa chica que odiaba las pasas?
Dime, ¿dónde está?

¿Se ha perdido?
¿O duerme callada en algún rincón?

Tal vez no se ha ido
Igual sigue ahí.

En cada recuerdo
En cada latido.

Ariadna Agulló Molina (1.º ESO H)
IES Miguel Catalán, Zaragoza

Primer premio
Categoría II
4.º ESO, Bto. y Ciclos

CIUDAD DE NADIE

En la ciudad donde nunca pasa nada,
las farolas bostezan luz amarillenta,
los semáforos parpadean de sueño
y las aceras cuentan grietas.

Un perro sin dueño persigue su sombra,
una mujer habla sola en una esquina,
un hombre con prisa camina sin rumbo
y un niño dibuja con tiza su risa.

Las ventanas miran pero no dicen,
las paredes saben pero no cuentan
lo que el viento escuchó de más.

El reloj no avanza
y nadie pregunta por qué,
porque en la ciudad de nadie
no pasa nada pero todo a la vez.

Teresa Collazo Lahoz (4.º ESO B)
Colegio Montessori, Zaragoza

Segundo premio
Categoría II
4.º ESO, Bto. y Ciclos

PESO DEL LUTO VERDE

Quisiera ser más tuya que del aire,
cuando la noche nos deje a oscuras,
y en el silencio de tus manos
morirme,
como el agua muere en las cunetas.

Tus ojos me arañan despacio,
me incendian sin rozarme siquiera.
Soy barro que tus labios moldean,
soy guitarra rota en tu mirada.

Que no quede un rincón en mi pecho
sin las espinas de tus abrazos.
Tu amor es hambre que nunca termina,
es cuchillo en carne viva,
es el luto que llevo por dentro,
mientras me enciendes y me desangras.

Apretaré mi voz contra tu nombre,
te morderé la risa en la garganta,
y en mis huesos, donde todo se acaba,
grabaré con sangre de aceituna:
«Tu amor es tumba, y yo la que cava».

Laura Galindo, García (2.º Bach. A)
IES La Azucarera, Zaragoza

Tercer premio
Categoría II
4.º ESO, Bto. y Ciclos

SUEÑOS DE INSOMNIO

Sueños de insomnio
Llevo semanas sin dormir.
Me desvelo.
Me desvelo y sueño poesía, matemáticas, biología...
Sueño que estudio,
que escribo,
    que patino,
            que bailo...

Tengo sueño. Pero Orfeo no toca su lira.
¡Cántame una nana, Orfeo!
No duermo.
Y sueño.
Sueño que huyo
hacia un lugar lejano
donde sueño que duermo
y duermo solo en sueños.

Sofía Pérez Muñoz (2º. Bach. B)
IES Leonardo Chabacier, Calatayud

Primer premio
Categoría III
Centros de Adultos

SENDEROS

La luna teje en la noche
senderos sobre la mar.

Senderos con luz de plata
por donde las olas van
rizadas de espuma blanca
hasta la playa llegar
dejando en la suave arena
caricias de agua y sal.
Quisiera ser yo una ola
en un sendero en la mar
para llegar a tus brazos
y así poderte abrazar
dejando tu piel dorada
caricias de amor y sal.

La luna teje en mis noches
sueños de amor en la mar.

Mari Carmen Pallarés Soro (Entrenamiento y Apoyo a la Memoria)
CPEPA Alcorisa, Alcorisa

Segundo premio
Categoría III
Centros de Adultos

RENACIMIENTO

El día que tú te fuiste
No supe qué hacer conmigo.
Las estrellas me miraban
Y yo, rota, fabricaba
Mil sombras que en mi hombro echaba.
Eternas noches de lluvia
Mi tiempo, mi amor, mi verdad.
Solo quería olvidarte Y olvidándote, a mí volví
Entre versos y soledad.
Habito mi cuerpo ahora
Mis ojos, mis manos, mi voz.
A pesar de mi dolor
Hoy tengo paz en mi sueño
Y dueña soy de todo ello.
Lleno mi casa de luz
Derramo amor de ida y vuelta
Y a veces recuerdo que No supe qué hacer contigo
El día que me marché.

Pilar Gonzalvo Val (Inglés I)
CPEPA Alfindén, La Puebla de Alfindén

Tercer premio
Categoría III
Centros de Adultos

VALENCIA

El cielo rugió con torrentes de agua,
Valencia oscura, triste, desbordada,
sintió en su alma el latir silencioso
de una muerte callada.
El río rabioso sin control,
llevándose casas, llevándose el sol,
en las aguas profundas de barro y dolor,
navegan las sombras con clamor.
Los coches flotaron como ramas al viento,
el agua violenta devoró el aliento,
pueblos destruidos en alma y pena
que dejaron memorias en la tierra;
casas hundidas, sueños perdidos,
vidas truncadas y gritos silenciados.
Valencia sufrió el latir de su alma
evocando la ausencia en cada mañana
que con fuerza imparable se llevó ese río
dejando los sueños y abrazos perdidos.

Rosario Ferrer Bailo. (Taller de Memoria, Cuarte)
CPEPA Ricardo Sola, Cariñena

Primer premio
Categoría IV
Centros CEE y EBO

NO TE VAYAS EN SEPTIEMBRE

La vida nunca me había dado
la fidelidad del amor
construida en tu mirada.

Otro azul no es concedido
en mi verano
el consuelo llega contigo
en la ausencia de mi tristeza.

No te vayas en septiembre
que ninguna isla pueda con nosotros
en la lluvia de la noche.

Nicol Denisa Jiménez Blanaru (Aula 9)
CPEE Ángel Rivière, Zaragoza

Segundo premio
Categoría IV
Centros CEE y EBO

PECES DE COLORES

Los peces por el agua,
nadan y nadan.
Nadan sin destino,
nadan sin sentido.

Los peces por el agua,
nadan y nadan.
nadan sin aliento
para encontrar el alimento.

Los peces por el agua,
nadan y nadan.
nadan huyendo de redes,
de pescadores
y depredadores.

Los peces por el agua,
nadan y nadan.
escondiéndose entre algas
y alimentándose de larvas.

Enrique Alba
CPEE Gloria Fuertes, Andorra

Tercer premio
Categoría IV
Centros CEE y EBO

YO Y LOS VIDEOJUEGOS

Soy mucho de videojuegos
y espero no quedarme como los ciegos.
Super Mario Bros es para los pros.

Juego de ritmo le gusta a mi primo.
Al final no es tan malo jugar.
A mí siempre me va a encantar.

Termino esta poesía
antes de que venga
la policía

Carlos Añaños (Aula EBO)
IES Biello Aragón, Sabiñánigo

Primer premio
Categoría V
Comunidad educativa

YO PUEDO SER HOMBRE

(...)
También yo soy mujer,
también me abro en espasmo, pues eso es hacer versos:
llorar mientras resbalo por caricias y ríos
de sombra espesa y dulce.

GABRIEL CELAYA

Si Gabriel Celaya puede ser mujer,
y sentirse mujer,
yo puedo ser hombre: cazar en los bosques,
abatir presas con disparos, y colocar, con triunfo,
sus cabezas sobre la chimenea.

Puedo marcar muescas en mi escopeta,
y sentirme orgulloso; beber whisky junto al fuego,
recordar las antiguas nevadas; meterme en mi cueva
y apagar la luz del mundo.

Podría ser un hombre cliché o un hombre único.
Podría adorar a una mujer o fundirme con todas.
Podría adorar a otro cowboy y seguir siendo hombre.

Hoy me he levantado sintiéndome hombre.
Me he palpado los músculos: he pensado en mis hijos.

No siento amenazas, solo posibilidades.

Eva Antón (docente)
CPEPA Marco Valerio Marcial, Calatayud

Segundo premio
Categoría V
Comunidad educativa

SERÁ MEJOR NO BUSCAR

Será mejor no buscar,
porque siempre se encuentra.
Flor Codagnone

Que nadie me contradiga,
si exhibo un uniforme de seda
y un corazón de hierro.
Dile que ahora estoy aquí
entre este poema y las dudas
planeando un futuro
que nadie ha escrito.
Dile que me guardo esto que traigo
y se lo escupo
como dejan algunos niños
juguetes rotos en la cuna de sus primos.
Con inocencia y con deseo.
Dile que, *si no hubiera cosas más tristes que esa,*
esa sería una cosa triste.

Como en la utopía,
fuimos ingenuas por error.

Lola Lasala Benavides (docente)
IES Santiago Hernández, Zaragoza

Tercer premio
Categoría V
Comunidad educativa

EL RÍO DE LA VIDA

En las cumbres, donde el cielo besa el hielo,
nace un río, puro, libre, sin temor.
Como un llanto que la aurora vuelve anhelo,
gota pura en tu bautismo de esplendor.

Así fuiste, hija mía, una fuente tenue,
que en mis brazos, te hiciste arroyo de cristal.
Traspasando las rocas, la maleza y la nieve,
buscando tu camino natural.

Te protegeré, cual roca inamovible que no cede.
Te elogiaré, como una Edelweiss al sol naciente.
En tus márgenes he sembrado las raíces fieles
para verte, río audaz, fluir vigoroso y valiente.

Mas, si el viento te volviese torrentera,
yo seré, siempre, tu remanso y tu sombra duradera.

Santiago Sedeño Milián (docente)
CPEPA Alcorisa, Alcorisa